

第二课

一. 教具

1. 粉笔、圆珠笔、铅笔、杯子、书等实物若干、图片若干
2. L- Z=qi2ng、W2ng L0ng、Hu2ng Gu@-gu1ng、Li^ L=-zh5n 的名字卡片
3. 表示“早上”及其他时段的色纸
4. 几张非常有名的中/英/美国人的照/图片
5. 一张一面写着“QW”一面写着“？”的卡片
6. 几张画出来的人头图片

二. 生词教法

1. 教“笔、粉笔、圆珠笔、杯子、书”和“这/那是_____。”句型。
 - ①老师把七八支不同的笔放在离自己很近的地方，另外放四五支不同的笔在离自己较远的地方，然后指着近处的“笔”说：“这是笔。”又指着远处的“笔”说：“那是笔。”
 - ②老师把所有的笔放在离自己很近的地方，把一个杯子放在远处，然后指着“笔”说：“这是笔。”指着“杯子”说：“那不是笔。”
 - ③老师把 zh8 写在白板左边，把 Zh8/N4 sh=/bu-sh=_____。写在白板右边，然后带着学生把“这、那、笔”读几遍。
 - ④老师把一堆笔放在学生面前，另一堆放在远处，示意学生说句子，期望他能够把“这、那、笔”用对。
 - ⑤老师把粉笔、圆珠笔分开放两堆，但都离自己很近，然后边指边说：“这是粉笔。”“这是圆珠笔。”老师自己远离那两堆笔，从远处边指边说：“那是粉笔。那是圆珠笔。”
 - ⑥老师把 f7nb- 写在 b- 下面，然后带着学生说三四遍。
yu2nzh%b-
 - ⑦老师举起“笔”的图片，向后退数步停住，期望学生说出“那是笔”。老师站在原处，举起“圆珠笔”“粉笔”的图片，期望学生说出“那是圆珠笔。”“那是粉笔。”的句子。
老师走近学生后举起“粉笔、笔、圆珠笔”的图片，期望学生说出“这是_____。”的正确句子。
 - ⑧老师指着近处的一个杯子问“这是不是笔？”期望学生说“这不是笔。”老师指着远处的一本书问“那是笔吗？”期望学生说“那不是笔。”老师点头表示学生说的都对，然后边指边说“这不是笔，这是杯子。”“那不是笔，那是书。”

⑨老师把 b5izi 写在 yu2nzh%b- 下面，带着学生说三四次。

sh%

⑩老师手中拿着数支不同的笔，一两个杯子和两三本书，借着走动显示远近的距离，让学生说出不同的“这/那是_____。”的句子。

2. 教“给、好不好？、好、请、谢谢、不谢”和“给 O。”句型。

①老师在手中拿着笔、杯子及书，一样一样的给学生，边给边说“我给你(物名)。”的句子。

※在大班中，老师手中拿着几支笔、杯子及书，走到甲生面前，给他圆珠笔，同时说“我给(甲生名)圆珠笔。”走到乙生面前给他杯子，同时说“我给(乙生名)杯子。”走到丙生前给丙生书，同时说“我给(丙生名)书。”

②老师说“你给我(物名)。”的句子，学生就照老师要求的一样一样给老师，老师拿到后说“谢谢。”

老师把“g7i”写在白板左边，把“给 O。”写在白板右边。带学生说几次“g7i”，然后提醒学生“*When you make a 'give' sentence in Chinese, the indirect object always comes before the direct object.*”

※老师跟不同的学生说“(学生名)，你给我(物名)。”学生照着老师的话，把东西一一的给老师；老师接过东西时，一一的向他们说“谢谢！”

老师把“g7i”写在白板左边，把“给 O。”写在白板右边带学生说几次“g7i”，然后提醒学生“*When you make a 'give' sentence in Chinese, the indirect object always comes before the direct object.*”

③老师把“学生”图片“L0n Gu@-gu1ng”和“W^ L=-zh5n”的名字卡片放在面前，然后说“L0n Gu@-gu1ng wants to read, what will you do?” “W^ L=-zh5n wants to write a letter, what will you do?” “I want to drink a cup of tea, what will you do?”等句子。期望学生说出“我给(不同物名)。”的句子，当学生说出“我给你(物名)。”时，老师要说“谢谢。”

※老师把书、笔、杯子给不同的人，在给第一个人时问“*What am I doing?*”等学生回答后给第二个人时问“*Now?*”期望学生仍能回答对。给第三个学生东西时，什么都不说，只用眼睛示意，要学生说出答案。

老师用手示意丙生把东西给乙生，然后示意全班说出“丙生 给 乙生(物名)。”的句子，再用手示意乙生把两样东西给甲生，全班在乙生做动作时或动作完了时说出“丙生 给 甲生(物名)。”的句子。

老师向甲生伸出手，示意给你一物，然后示意全班学生说出“甲生 给 老师(物名)。”的句子，拿到东西后向甲生说“谢谢！”再以同法拿回第二、三样东西。

④老师问学生“*When* 你给我(物名), *what did I say to you?*”有 80% 的学生会回答“谢谢！”(发音可能不太准)，老师点头称许，把“Xi8xie!”写在

“g7i”下面，然后带学生说几次，说得不错以后，在“Xi8xie!”右边画一箭头，写“B^-xi8!”。写完后告诉学生“When people say 『Xi8xie!』 to you, one way to respond is 『B^-xi8!』”，带着学生说几次『B^-xi8!』”再提醒学生“When you say this, don't forget to smile.”

- ⑤老师说“Now, let's use 『谢谢』 to show our appreciation.”然后给学生某物，期望他笑着说“谢谢！”，老师笑着以“不谢！”回应，当老师要回东西时，老师笑着向他说“谢谢！”，期望学生也笑着说“不谢！”。
- ⑥老师告诉学生“Now 我们 learn how to make a request politely. If you say 『请』 at the beginning of the sentence, this makes your sentence more polite.”此时老师把“q-ng”写在白板上“Xi8xie!”下面，接着说“and if you say 『好不好?』 at the end of the sentence, that makes the sentence a request.”然后老师把“h3o-bu-h3o?”写在“q-ng”的下面。When people ask you “OK?” you want to tell them “OK” or “All right!” in Chinese, you just say “好！”，老师在“h3o-bu-h3o?”右边画个箭头，写“H3o!”带着学生把“请、好不好?、好！”说三四次。
- ⑦老师指白板上“给 O.”的句型说 “Transformation drill. I will give you a sentence like this, and then, if I point to here(指句前)means you have to add 『请』, if I point to here (指句尾) means you have to add 『好不好』 to the end, and if I point to both places you have to add 『请』、『好不好』.”老师让学生说出如下的句子：
1. 你给我书，好不好？
 2. 请你给老师笔。
 3. 请你给王小姐圆珠笔。
 4. 请你给我们杯子，好不好？
 5. 请你给他粉笔，好不好？
- ⑧老师跟同学用“给 O。请、好不好?、好!、谢谢!、不谢!”来做自由谈话活动一分钟。
- ※在大班中老师把学生分成若干组，每组都分到一些实物，请他们用“给 O。请、好不好?好!谢谢!、不谢!”做自由谈话的活动一分钟。

3. 教“早、你好、对不起、没关系”

- ①老师出示表示“早上”的色纸，告诉学生“There are two common ways to greet people in the morning, one is 『早!』 the other is 『你好!』, the rest of the day (给学生看不同时段的色纸) only say 『你好!』”然后把『Z3o!』和『N- h3o!』写在白板左边，带学生说几次。
- ②老师出示“早上”的色纸对学生说“请 greet me.”，期待学生说“早!”或者“你好!”。老师出示“下午”的色纸对学生说“请 greet me.”，期待学生说“你好!”。老师出示“晚上”的色纸对学生说“请 greet me.”，期待学生说“你好!”。

③老师告诉学生“The response for 『早！』 is 『早！』 The response for 『你好！』 is 『你好！』”，然后在“Z3o!” “N- h3o!”右边画箭头，在箭头右边写上“Z3o!”及“N- h3o!”。

④老师在教室中走动，请一名学生站起来，老师举起“下午”色纸，两人以“你好！”互相问候，老师继续走动，请另一名学生站起来，老师换色纸，两人以“早！”或“你好！”来互相问候。

※在大班中，老师举起“下午”色纸，对学生说“你好！”，全班应以“你好！”来回应。

老师举起“晚上”色纸，示意学生向老师问候，学生应说“你好！”，老师应以“你好！”回应。

老师把全班分两组，把“早上”色纸给 A 组看，示意他们向 B 组问候，然后 B 组回应。继续使用不同色纸，让两组互相问答。

⑤老师告诉学生“When you do something wrong and you want to apologize, you say 『对不起！』 . And if somebody says 『对不起！』 to you, you show your kindness by saying 『没事儿』 or 『没关系』 .”

老师把 Du=bu-q-! → M6i sh≠! 写在 “N- h3o!” → “N- h3o!” 下面，然后带学生说几次。

⑥老师指着“Z3o ! N- h3o ! Du=bu-q- ! M6i sh≠”说“I am going to say these phrases very quietly, 你们 watch carefully, and say these phrases loudly.”然后老师只以嘴型表示出“早、你好、对不起、没事儿”让学生看了以后说出来。

4. 教“黄、刘、李”及“姓什么？叫什么名字？”句型。

①老师把“L- Z=qi2ng、W2ng L0ng、Hu2ng Gu@-gu1ng、Li^ L=zh5n”的名字卡片拿出来请学生读一读，然后分别放在四个小人形的下面，一个一个地进行下面的步骤。

老师指着 L- Z=qi2ng 说：“他姓李，他叫李自强。”然后用手盖住“L-”，问：“他姓什么？”期望学生说出“李”或“他姓李”。学生若不能领会老师的意思，老师就告诉他“What is his family name？”接着老师用手盖住“L- Z=qi2ng”，问“他叫什么名字？”期望学生说出“李自强”或“他叫李自强”。学生若不能领会老师的意思，老师就告诉他“What is his full name？”

老师继续用 W2ng L0ng、Hu2ng Gu@-gu1ng、Li^ L=zh5n 的名字卡片来进行相同的步骤。

②老师拿出几张极有名的中国人的照/图片，告诉学生“I will tell you their names, if you ask correctly.”期望学生用“他姓什么？”、“他叫什么名字？”来问，老师也一一告诉他们。

- ③老师把 m0ngzi 写在白板左边，把 ħ x=ng sh6nme? ħ x=ng ____.
sh6nme ħ ji4o sh6nme m0ngzi? ħ jiao ____.
写在白板右边，带学生读几遍后，用不同人的照/图片，或用大班中的
学生名字自由谈话一分钟。

5. 带学生把生词从头到尾读一遍，读到“东西、要、谁、有、没有、也/还”时，告诉学生练句型时再用。

三. 句型教法

1. 教“S V O.”

- ①请学生读第 82 页 Action Verbs 的说明。
②请学生用“要、有”造五六个句子。
③老师说五六个肯定句，请学生改为否定句。
※在大班中，老师请 A 组学生中之一人造肯定句，B 组全体把它改为否定，三四个句子后，两组交换句子做。

2. 教“S 也/还 V O.”

- ①老师把各种笔、杯子、书等一部分放在学生面前，一部分放在自己面前，放置的原则是能让自己说出如下的句子。
你有笔，我也有笔。
他有书，你也有书。
你没有粉笔，我也没有粉笔。
你有杯子，我也有杯子。
※老师把各种笔、杯子、书等在每个学生面前及自己面前都放一点，然后边指边说出如下的句子。
你有笔，我也有笔。
他有书，你也有书。
我没有铅笔，你也没有铅笔。
他没有杯子，你也没有杯子。
②老师请学生把东西重新分配，然后说出“也”的句子。
※老师把东西重新分配后，做连锁练习，由老师开始说“我有_____。”或者“我没有_____。”A 生就照实况说出“我也有_____。”或者“我也没有_____。”的句子，然后再说“我有_____。”或者“我没有_____。”的句子，以此类推，直到老师说出“我也有_____。”或者“我也没有_____。”的句子。
③老师请学生用“也”做加入练习，老师说如下的句子：
我姓刘，他姓刘。
老师要书，学生要书。

ask?”(老师出示三张人头的图片，把 L- Z=-qi2ng、W2ng L0ng、Hu2ng Gu@-gu1ng 的名字卡片放在三个人头下面)期待学生说出“谁姓王?”的问题。

②老师发翻译的练习纸给学生，请学生当堂翻译，练习纸上的句子如下：

1. Which one (Who) is L- Z=-qi2ng ?
2. Which one (Who) wants the ball-point pen ?
3. Which one (Who) has the book ?
4. Which one (Who) also has the cup ?
5. Which one (Who) gives Mr. Li^ a pen ?
6. Which one (Who) gives the student a piece of chalk ?

③老师请学生就实际情况问三个“Which one”的问题。

※在大班中，老师把学生分成 A、B 两组，两组轮流就实际情况做问答练习。

5. 教“谁是谁？” “谁给谁 IO？”

①告诉学生“‘When 谁 is in the Object position, the translation is 谁 or 谁.’”

②给学生看四五张有名的不同国籍人士的照片，边指边问“他/她是谁？”期望学生说出“他/她是_____。”的回答。

※在大班中，老师把学生分成 A、B 两组，A 组推派一学生造句(变声音，但句子必须对，否则换人)，然后一起问 B 组“他/她是谁？”B 组全体需闭着眼睛听，然后猜。第一次就猜对给二分，若没猜对，A 组再问“他/她是谁？”第二次猜对只给一分，若再不对，B 组全体问“他/她是谁？”由 A 组全体告诉 B 组“他/她是_____。”玩过三四个人后，换组猜。

③老师把不同国籍有名的人的照/图片或写有名字的名字卡片放在桌上，然后做出把某物给某人的动作，同时问“我给谁(物名)？”的问题，三四个以后，跟学生角色互换，由他/她来做、来问老师。

※在大班中，老师手上拿着某物走到某生面前给他/她，然后问全班“我把(物名)给谁？”的问题两三次后，把学生分成两组，A 组做动作，B 组闭着眼睛来猜。玩法如下：A 组中的甲生对乙生说“我给你(物名)。”乙生说“谢谢”。A 组一起问 B 组“(人名)给谁(物名)？”B 组来猜。整个过程及计分方式如②下面的※。

四. 课文教法

1. 请学生一部分一部分地把“English Translation of the Dialogue”翻出来。

a. 翻完第一部分后，请学生把第二个“Hu2ng”说的“东西”改变一下，然后跟老师对话。

- b. 翻完第二部分后，请学生把第一个“W2ng”和第四个“Li^”说的“东西”改变一下，跟老师对话。
- c. 翻完第三部分后，请学生把第二个“L-”说的名字改成自己的，再跟老师对话一次。

※

- a. 在大班中把“English Translation of the Dialogue”中的三部分给三组，每组自己就分到的那部分练习翻译(老师只在三组中走动，看看、听听，并做必要的改正)。
- b. 老师叫每组就自己所翻的那一部分做一些内容改变，然后表演出来给大家看。每组在表演前都先要按照剧中角色介绍自己(如：我姓____。我叫____。我是____。等)。